

TPP 交渉参加を目前に控え、食糧問題に焦点を当てた映画「フード・インク」上映と日本を取り巻く世界の状況を、岩上安身が語ります。食料・保険・エネルギー・政治・経済・軍事、個別の問題が繋がっていく先にあるものとは？
大切な情報を共有し、そして一緒に考えましょう。

タイムテーブル
開場 13:30
第1部 14:00 ~ 映画「フード・インク」上映
第2部 16:00 頃 ~ 岩上安身アフタートーク
懇親会 18:00 頃 ~

要申込
定員70名



IWJ シネマトークカフェ in 倉敷 2013.6.22 Sat

映画「フード・インク」上映 / 岩上安身アフタートーク

【シネマトークカフェ：映画＋アフタートーク】
一般：2,000円・優待*：1,500円・学生：500円
※年金生活者の方、障害をお持ちの方、避難されている方
生活保護を受けている方、母子・父子家庭の方
(ドリンク提供ありません。マイドリンクご持参ください。)

【懇親会：食事＋飲み放題つき】
参加費：3,500円

※食材は、西日本・海外産を使用します。

食材厳選
UNDER
10_{Ba/KG}

託児サポートあり ※お子さまたちがじっとできない時に、ママ、パパのサポートを致します。

主催：インディペンデント・ウェブ・ジャーナル

会場
Pizza&Pasta Nocca (ノッカ)
岡山県倉敷市阿知 1-7-1 天満屋倉敷店 6F
倉敷駅 徒歩1分、南口出て東側 天満屋倉敷店 6F
会場 TEL：086-423-0141

参加ご希望の方は、QRコードから又は以下の申込みフォームへご記入ください。
詳細情報 <http://goo.gl/5eoV6>
申込みフォーム <http://goo.gl/wjzdz>
電話申込み可：090-7897-3851 (藤井)
※すぐに電話に出られないこともあります、のちほどかけ直させていただきます。

TPP 交渉参加を目前に控え、食糧問題に焦点を当てた映画「フード・インク」上映と日本を取り巻く世界の状況を、岩上安身が語ります。食料・保険・エネルギー・政治・経済・軍事、個別の問題が繋がっていく先にあるものとは？
大切な情報を共有し、そして一緒に考えましょう。

タイムテーブル
開場 13:30
第1部 14:00 ~ 映画「フード・インク」上映
第2部 16:00 頃 ~ 岩上安身アフタートーク
懇親会 18:00 頃 ~

要申込
定員70名



IWJ シネマトークカフェ in 倉敷 2013.6.22 Sat

映画「フード・インク」上映 / 岩上安身アフタートーク

【シネマトークカフェ：映画＋アフタートーク】
一般：2,000円・優待*：1,500円・学生：500円
※年金生活者の方、障害をお持ちの方、避難されている方
生活保護を受けている方、母子・父子家庭の方
(ドリンク提供ありません。マイドリンクご持参ください。)

【懇親会：食事＋飲み放題つき】
参加費：3,500円

※食材は、西日本・海外産を使用します。

食材厳選
UNDER
10_{Ba/KG}

託児サポートあり ※お子さまたちがじっとできない時に、ママ、パパのサポートを致します。

主催：インディペンデント・ウェブ・ジャーナル

会場
Pizza&Pasta Nocca (ノッカ)
岡山県倉敷市阿知 1-7-1 天満屋倉敷店 6F
倉敷駅 徒歩1分、南口出て東側 天満屋倉敷店 6F
会場 TEL：086-423-0141

参加ご希望の方は、QRコードから又は以下の申込みフォームへご記入ください。
詳細情報 <http://goo.gl/5eoV6>
申込みフォーム <http://goo.gl/wjzdz>
電話申込み可：090-7897-3851 (藤井)
※すぐに電話に出られないこともあります、のちほどかけ直させていただきます。

映画「フード・インク」

監督：ロバート・ケナー

出演：エリック・シュローサー、マイケル・ポーラン

配給：アンブラグド

2008年/アメリカ/94分/カラー

体にいいオーガニック・フードと、スーパーに並ぶお手頃価格の“フード”。同じ野菜や肉にも関わらず価格にこれ程差があるのはなぜなのか？軽妙なテンポで繰り出されるアメリカン・ジャンク・フードさながらのヴィヴィッドな映像が、笑えない事実と矛盾を突きつけ、オーガニック・フードの本当の価値を訴えていく。

観れば必ず今日のごはん選びが変わる、フード・ドキュメンタリー。



岩上 安身 ジャーナリスト／IWJ 代表

1959年生まれ。早稲田大学社会科学部卒業。

出版社で編集者として勤務後、週刊誌記者を経て、1987年フリージャーナリストに。

ソ連の崩壊とロシアの民主化の実相を描いた『あらかじめ裏切られた革命』を出版し第18回講談社ノンフィクション賞を受賞する。2000年10月から2011年6月までフジテレビ『情報プレゼンターとくダネ!』レギュラーコメンテーター。最近では2012年10月からTOKYO MX テレビ『ニッポン・ダンディ』の水曜日レギュラーコメンテーター（現在も継続中）。

既存大手メディアでは飽き足らず、インターネットを活用し、市民に根ざした新しいジャーナリズムのありかたを具現化するインターネット報道メディア「インディペンデント・ウェブ・ジャーナル」（略称：IWJ）を2010年12月に設立し、リアルタイムのライブ中継で情報を発信し続けている。



映画「フード・インク」

監督：ロバート・ケナー

出演：エリック・シュローサー、マイケル・ポーラン

配給：アンブラグド

2008年/アメリカ/94分/カラー

体にいいオーガニック・フードと、スーパーに並ぶお手頃価格の“フード”。同じ野菜や肉にも関わらず価格にこれ程差があるのはなぜなのか？軽妙なテンポで繰り出されるアメリカン・ジャンク・フードさながらのヴィヴィッドな映像が、笑えない事実と矛盾を突きつけ、オーガニック・フードの本当の価値を訴えていく。

観れば必ず今日のごはん選びが変わる、フード・ドキュメンタリー。



岩上 安身 ジャーナリスト／IWJ 代表

1959年生まれ。早稲田大学社会科学部卒業。

出版社で編集者として勤務後、週刊誌記者を経て、1987年フリージャーナリストに。

ソ連の崩壊とロシアの民主化の実相を描いた『あらかじめ裏切られた革命』を出版し第18回講談社ノンフィクション賞を受賞する。2000年10月から2011年6月までフジテレビ『情報プレゼンターとくダネ!』レギュラーコメンテーター。最近では2012年10月からTOKYO MX テレビ『ニッポン・ダンディ』の水曜日レギュラーコメンテーター（現在も継続中）。

既存大手メディアでは飽き足らず、インターネットを活用し、市民に根ざした新しいジャーナリズムのありかたを具現化するインターネット報道メディア「インディペンデント・ウェブ・ジャーナル」（略称：IWJ）を2010年12月に設立し、リアルタイムのライブ中継で情報を発信し続けている。

